

La cūra par la memoria.

La banda di nonnu la fa al sò girëtt
a i'enn bei arsill, is seintan gallëtt

e intant chi passeggian, un gran barciaclä,
a reinda pö dulsä la strä.

-In dal film 'Al pusteïn' m'as ciamal cl'attur
che tacca a Troisi al fäva a' scrittur ?-

ma gnint ghè mia ad vers, am vegna mia in meint
adäsi barbott trè o quattar assideint

e intant con i'amis va avanti al discurs
la testa la mäсна e rivum in sal Curs

in sla pònta dla leingua, ag l'ho sä da un pò
ma al vegna mia fòra però.

Passum in sal Guast, ciapum Strä Ivä
m'ricord propi mia, a ghè gnint da fä

quand sum in sl'incrus ad San Burtlamé
atsè a l'impruvvis as véra al sarvell

-sicür, am ricord, a l'era cull lè
ma certo, al frances, a l'era Noiret-.

Coi num fagh fadiga, ia perd par la strä
e pò agh vò al sò teimp pr'andäia a catä.

Girum vër Burghët, vurum turnä indrè
l'è seimpar al solit al noss gir a pè

in via Maśśini cuminc' a ess stracc
ill gamb i'enn pesant e am seint un po' fiacc

m'aspetta impietusa la rampa pö dūra,
fein dess l'è stä un sóg la pärt in pianüra

s'preseinta impuneinta la Muntä di Ratt
la gran rampigäda, una roba da matt

un pass adrè da l'ätar, al fiä al sa fa gross
con tütt a sti ann ch'im pesan adoss

i pè í'enn urmai in via San Tumäs
gh'la cäv quäsi pö, am cula anca al näs..

ah...lè andä anca i sta vota, sum quäsi dasfatt
ma a dì la vritä a sum sudisfatt.

Finum al noss gir in Piassa Caväi
i pè í'enn 'sgionf e am fa mäl i cäi

un bel caffè cäd, m'al sum meritä
e anca stà vota l'esam l'è passä.

Adess e vegn tardi, e s'è scadä ill man
-ragaśś av salüt, as vadum adman-

Ma quand riv a ca, gh'è un'ätra sorpresa
ill ciäv i'ho lassä in dla bursa dla spesa

am tucca spettä ch'vegna indrè mè muier
e atsè a m'tuccarà da seint di parer.

Urmäi è śa un po' c'as ripeta la storia,
al prublema serì, a l'è la memoria

ess vecc' l'è un disastar, a peins scuraggiä
e l'è pess ancora s'at ta lass andä

e alura urguglius di mè cavì gris
avanti in dla vita cunteint e decis

e basta tristëssa, dastein, nustalgia
guardumas davanti e 'l rest trumal via.

Adess am prepär pr'adman con i'amis
vöi ess reattiv, sicür e precis

a séran un film adatt al discurs
una bella storia di teimp ch'è trascurs

a scriv in s'un föi la trama, al regista, i'attur
pöss mia parmëttam da fä brütt figür

a pigh al bigliëtt e al mëtt in saccośśa
una garanśia.. la posta l'è grossa

dman quand sarum rivä in Cittadella
-chi eral al regista d' "La vita l'è bèlla"?-
